

**Studenten HKU Media (Animation, Image & Media Technology, Photography, Illustration), HKU Games & Interaction (Interaction Design), HKU Design (Fashion Design), HKU Art & Economics, HKU Music & Technology (Composition and Music Production, Composition for the Media)**

Ajehna Rustveld, Akiko Mik, Akram Bahou, Alana van Oudenallen, Alex Boven, Alex van der Aa, Anita Bešić, Anna Koppen, Annabel Venneker, Annemarijn Verboom, Arnold Berssenbrugge, Aster Meerding, Astrid Glas, Ati Mazaheri, Aziz Kawak, Barbara Dijks, Bas Hordijk, Bas van der Ham, Ben Patacas, Bent van den Berg, Bente van Noorden, Brent van den Hove, Brian Hulsebos, Britt Vendel, Boy van de Guchte, Carlyn Westerink, Daan Alberts, Daan Walder, Damiët Anijs, Dana Alink, Danielle Raue, Dapne Persoon, David Mohrmann, David Zwitser, Démi Mathot, Demian Haverkamp, Derk Elshof, Derk Roelofsen, Dewi Hartonoi, Dirk Lemmers, Dirk Lentz, Djamila Abdalla, Djate Tjoe Ny, Elliane de Waard, Elyse de Waard, Erik Vos, Erik Waeijen, Esther Beije, Esther de Ruiter, Eva Lute, Eva Verhoef, Evelyne du Bois, Evi Teurlincx, Ezra Veenhof, Femke Reijmers, Fleur Smakman, Fleur van der Kaaden, Florence Weidema, Franziska von Holst, Frederieke Mooij, Froukje Romkema, Geerten Harmens, Gemma Rijnders, Geoffrey Maclean, Gerrald Zuidweg, Ghurmy Susana, Gizem Taskin, Gregoire Pomme, Hazal Ateş, Ids Timmerije, IJsbrand Bloks, Imane Farahi, Iris Pontoni Wachowicz, Iris van Hassel, Isa Hellenberg, Jaap Beyleveld, Jade Hermans, Janneke As, Jasper van Ham, Jela Nieuwstraten, Jelka Waalewijn, Jennifer Gent, Jeroen Maat, Jing Yue Zwaan, Joardy Tummers, Jochem Messmer, Joëlle Grotendorst, Joeri Teijma, Joia van de Ven, Jona van Limbergen, Jonne Verheij, Julia Arbouw, Julia Buur, Jurjen van der Meer, Kaj Iven, Kaka Lee, Karmen Hakvoort, Kimberley van der Vlucht, Kirwin Lonwijk, Koen Krommenhoek, Koen Leenaars, Lara Eijgendaal, Leon van den Boogaard, Lidewei Reitsma, Lydia van Heuven van Staereling, Lieke Bezemer, Lieven Hermse, Lilly Cao, Lindsey Bundel, Lisa Brouns, Lisa Nijman, Lise van der Gaag, Livia van Sonderen, Lotte Ruules, Luc Riteco, Maaïke Carree, Maaïke de Kanter, Maarten Houweling, Madelon Wulms, Maikel van Weert, Marieke van der Burg, Mariska Baksteen, Marlene Redtenbacher, Martijn Kreemers, Martin Elsinga, Maureen te Braak, Megan Lougheed, Melany Oduber, Melroy Smid, Merel Horsmeier, Michelle de Groot, Michelle Oudeboon, Michelle van Oene, Mike van Geene, Minke Bol, Nahuel Garcia, Naomi Voet, Naomy Derksen, Nevèl van der Vorst, Nianda van Blaricum, Nick Rutten, Niels Pasteuning, Nina Hartman, Nina Pepping, Noah van de Wetering, Nonna Hoogland, Pauline Veijer, Peer van der Aa, Petra Hornman, Phyllos Donkertino, Pim Harding, Pippi Pot, Popke Snoek, Puck de Haan, Quita Felix, Raven Baars, Remco Groot, René van Zon, Reno Matitaputty, Rob Waldram, Robbert-Jan van Ommeren, Robert van Luijk, Robin Beekman, Rogier Sikkema, Roland Schrikker, Rosanne Jurriaans, Rossel Chaslie, Sam de Roos, Sander Overmeer, Sanna de Vries, Sanne Brouwer, Sanne Hofker, Sanne Stienstra, Sara Mannaert, Sarah Kiel, Sasker van Gulik, Saskia de Jong, Sjoerd van Acker, Sofie Aaldering, Stan Smeets, Stan Wiersma, Sterre Peters, Steven de Kort, Stijn Aa, Stijn Konijn, Susanne van Opstal, Suzanne van Sloten, Suze Geerdink, Tamara Bronsvoot, Tara van Rooy, Tessa Boldewijn, Tessa Moonen, Tessa van Vuren, Thirza van der Zee, Thomas de Boer, Thomas Pieterse, Tirsia Komrij, Tom Oudheusden, Tyka Beumers,

Valeri Erling, Victor Heijink, Vijay van der Weijden, Warner van de Lustgraaf, Wessel van der Spek, Willem in 't Veld, Winston Hunte, Wouter Dijkstra, Wouter Zuidema, Xenia Lodewijks, Xue-lin van Rijn, Yens Phosri, Ylva Ernst, Yorick van Kuijen, Yorinde Diepstraten, Zoë Love Smith, en Zon van Noordwijk.

### Stukah Magazine

*Stukah Magazine* (2007-2015) was een uitgave samengesteld door Erwin Grolleman van *GPH*. Het blad werd tegen kostprijs verkocht en er verschenen in totaal 15 edities (waarvan de laatste in twee delen). De meeste hiervan zijn enigszins, maar wel kosteloos toegankelijk te raadplegen via de website [stukahmagazine.mur.at](http://stukahmagazine.mur.at)

### Sue Doeksen (1982)

Illustrator, grafisch ontwerper en visuele ontdekkingsreiziger. Sue woont en werkt in Amsterdam en is als docent verbonden aan de HKU. Alumnus HKU Illustration.

### Valerie van Leersum (1973)

Beeldend kunstenaar. Woont en werkt in Amsterdam. Valerie is actief bij o.a. de *Ambassade van de Noordzee / Parlement van de Dingen*, en is als docent verbonden aan de HKU en als docent/ontwikkelaar bij het kinderatelier op de NDSM-werf in Amsterdam. Alumnus HKU Fine Art.

### Yuri Veerman (1982)

Kunstenaar, ontwerper en performer. Woont en werkt in Amsterdam. Yuri was mede-oprichter van o.a. *Platform Beeldende Kunst, Slash/Art*, en *SDL's Hitchhiker's Galaxy*. Daarnaast is hij verbonden als docent aan de HKU en de WdKA in Rotterdam. Alumnus HKU Graphic Design en het Sandberg Instituut (Master Design).



# Self-publish or be damned

### Een veelzijdige tentoonstelling over de do-it-yourself 'zine-cultuur', met speciale aandacht voor de lokale Utrechtse context en geschiedenis.

Zines – van 'magazine' en 'fanzine' – zijn publicaties die in eigen beheer worden uitgegeven. Ze worden vaak met de hand gemaakt, met als doel ze te verspreiden onder een relatief klein publiek van liefhebbers. Vanwege de kleine oplages en het gebruik van laagdrempelige reproductietechnieken is de zine voor makers van divers pluimage een zeer toegankelijk medium om op eigen voorwaarden werk in oplage te creëren. In de jaren zestig, zeventig en tachtig van de vorige eeuw waren dergelijke do-it-yourself-publicaties een belangrijk communicatiekanaal voor het verspreiden van underground- en tegencultuur, van science fiction tot militante politiek en alles daar tussenin. Ook in meer recente tijden functioneert de zine als waardevol medium voor zowel professionele makers als amateurkunstenaars. Het kleinschalige karakter van de zine brengt echter ook een zekere vluchtigheid met zich mee, waardoor ze relatief eenvoudig kan verdwijnen uit ons collectieve geheugen.

**Tentoonstelling**  
30.11 – 21.12.2019

### Met (medewerking van)

Anders Zine, Bente Wilms, Daisy Daisy, Gizem Taskin, Het Utrechts Archief, Non-Issue, Simon Groot Kormelink, Springstof en Stukah Magazine

### Nieuwe zines van

Bente Wilms, Bo Mak, Christian Toonk, Erwin Grolleman, Frank Koolen, Gizem Taskin, Gus Moystad, Isolde Woudstra, Jessy Rietdijk, Johan Rijpma, Kim David Bots, Martijn Dijkma, Michel Pluim, Mees & Alice, Nina Mathijssen & Marnix de Klerk (Detour), Raul Balai AKA el bastardo, Ricardo van Eyk, Rikkert Paauw, Ronald Nijhof, Rosie Seventyeight, Sander Polderman, Simon Groot Kormelink, Siri Baggerman, Sjoerd Martens, Sue Doeksen, Valerie van Leersum en Yuri Veerman

### Samengesteld door

Ronald Nijhof & Bram Nijssen  
Tentoonstellingsontwerp i.s.m. Rikkert Paauw

AG  
Ruimte voor nieuwe  
kunst en media  
**HKU**

Minrebroederstraat 16 Utrecht  
Wo. – Za. 13.00 – 18.00 uur  
[ag.hku.nl](http://ag.hku.nl) / [ag@hku.nl](mailto:ag@hku.nl)



<b>Anders Zine</b>
<span></span>
'Just-in-time' workshop van Ronald Nijhof en Bram Nijssen. Ontstaan tijdens het lesgeven aan de HKU. Uit de hand gelopen actie die de aanleiding vormde voor deze tentoonstelling.
<b>Bente Wilms</b> (1994)
Beeldend kunstenaar en illustrator. Woont en werkt in Utrecht. Daarnaast is Bente actief bij <i>SwiepSwap</i> . Alumnus HKU Fine Art.
<b>Bram Nijssen</b> (1981)
Grafisch ontwerper en redacteur. Woont en werkt in Utrecht. Mede-oprichter van <i>Autres Directions</i> , <i>Kommerz</i> , <i>Non-Issue</i> en <i>Anders Zine</i> . Alumnus HKU Graphic Design.
<b>Bo Mak</b> (1980)
Beeldend kunstenaar en illustrator. Woont en werkt in Belgrado (Servië). Bogdan is ook actief als muzikant met <i>Blam</i> . Alumnus HKU Illustration.
<b>Christian Toonk</b> (1976)
Beeldend en geluidskunstenaar. Woont en werkt in Doetinchem. Mede-oprichter van o.a. <i>Umatic</i> en <i>Roch</i> . Alumnus HKU Fine Art.
<b>Daisy Daisy</b>
Met een optreden tijdens de opening. Victor Crepsley, Remco Groot en Stan Wiersma. Alumnus HKU Fine Art en Studenten HKU Image & Media Technology.
<b>Erwin Grolleman</b> (1963)
Beeldend kunstenaar en redacteur van Stukah Magazine. Daarnaast is Erwin actief als muzikant met <i>El Zombie</i> . Erwin is autodidact.
<b>Frank Koolen</b> (1978)
Beeldend kunstenaar. Woont en werkt in Utrecht. Hij is als studieleider Fine Art verbonden aan de HKU. Alumnus HKU Fine Art en oud resident van De Ateliers en De Rijksakademie in Amsterdam.
<b>Gizem Taskin</b> (1994)
Student HKU Fine Art. Voormalig student HKU Image & Media Technology. Woont en werkt in Rotterdam.
<b>Gus Moystad</b> (1992)
Beeldend kunstenaar en illustrator. Woont en werkt in Amsterdam. Gus is voormalig student HKU Illustration.

<b>Het Utrechts Archief</b>
<span></span>
Het Utrechts Archief is een archiefinstelling in de stad Utrecht. Het beheert de collectie over de geschiedenis van stad en provincie Utrecht. Met ruim 30 kilometer archieven, beelddocumenten en 73.000 publicaties vormt het archief een kenniscentrum voor de historie van Utrecht.
<b>Internationaal Instituut voor Sociale Geschiedenis Amsterdam (IISG)</b>
Het IISG is een uniek instituut dat de wetenschap en de samenleving dient. Op internationaal niveau genereren en bieden ze informatie en inzichten over de (langetermijn) oorsprong, effecten en gevolgen van sociale ongelijkheid.
<b>Isolde Woudstra</b> (1982)
Fotograaf. Woont en werkt in Utrecht. Actief voor o.a. <i>Subbacultcha</i> . Alumnus HKU Photography.
<b>Jessy Rietdijk</b> (1979)
Ontwerper en kunstenaar. Woont en werkt in Utrecht. Oprichter van <i>De Pluggers</i> , en mede-oprichter van <i>Subsoda</i> . Alumnus HKU Graphic Design en het Sandberg Instituut (Master Design).
<b>Johan Rijpma</b> (1984)
Beeldend kunstenaar. Woont en werkt in Utrecht. Alumnus HKU Image & Media Technology.
<b>Kim David Bots</b> (1988)
Beeldend kunstenaar. Woont en werkt in Den Haag waar hij ook lid is van het kunstenaarsinitiatief <i>Billytown</i> . Daarnaast is Kim als docent verbonden aan de HKU. Alumnus HKU Illustration.
<b>PC. Dalton Basisschool De Rietakker, De Bilt</b>
Deelnemende leerlingen: Alessandro Zocchi, Carice Koren, Eveline van Rees, Evy Lettinck, Fayruz Barazi, Feiko van Heeringen, Felix Aertssen, Fleur Kaaij, Guus van der Zee, Hugo Bokelman, Isabelle Mac Gillavry, Jildau Dolman, Kani Kamangar Pour, Laura Niebourg, Luuk van Maarseveen, Maas van der Horst, Naomi Veen, Margarita Sahakjan, Mason Meijer, Nikki de Ruiten, Oona van der Wielen, Romijn Tesser, Sanea Azaim, Tobias Grote Beverborg, Vangelis Evangelidis, en Willem Nijhof. Met dank aan Juf Maaike.
<b>Martijn Dijkstra</b> (1977)
Beeldend kunstenaar. Woont en werkt in Utrecht. Martijn is ook actief in de muziek en is daarnaast werkzaam in het basisonderwijs. Alumnus HKU Fine Art.

<b>Mees</b> (2011) & <b>Alice</b> (2014)
<span></span>
Woonachtig en schoolgaand in Schiedam. Met dank aan de ouders Marcel van den Berg en Anne Schiffer, alumni HKU Fine Art.
<b>Michel Pluim</b> (1977)
Autodidact. Beeldend werk en soundscapes. Daarnaast werkzaam in de zorg. Woont in Bunnik.
<b>Marnix de Klerk</b> (1982) & <b>Nina Mathijzen</b> (1983)
Kunstenaars en ontwerpers. Werken samen onder de naam <i>Detour</i> sinds 2008. Hun studio is gevestigd in de <i>Metaal Kathedraal</i> in Utrecht. Alumni HKU Graphic Design en HKU Illustration.
<b>Non-Issue</b>
Dubbelzijdige 'digital-first' uitgave die onregelmatig verschijnt sinds 2013. Tot dusver verschenen er 68 edities, allen gratis beschikbaar via de website non-issue.org. Daarnaast verschijnen de <i>Non-Issue</i> archieven bij gelegenheden ook op papier. De redactie bestaat uit beeldend kunstenaar Maurice Bogaert en grafisch ontwerper Bram Nijssen. Wolf Aartsen is de vaste beeldcolumnist.
<b>Raul Balai AKA el bastardo</b> (1980)
Beeldend kunstenaar en grafisch ontwerper. Woont en werkt in Amsterdam. Daarnaast is Raul actief bij <i>The Black Archives</i> en organiseert hij tentoonstellingen en evenementen. Alumnus HKU Graphic Design.
<b>Reinaerde Ateliers de Wijde Doelen</b>
Bij <i>Reinaerde Ateliers De Wijde Doelen</i> werken ongeveer 40 kunstenaars met een verstandelijke beperking, zogenaamde 'outsider artists'. De kunstenaars maken, verhuren en verkopen er keramiek, tekeningen, schilderijen en grafiek. Deelnemende kunstenaars: Anke Stoel, Bob van Buuren, Daniel Scheurink, Donne Dijkhorst, Elise van der Sanden, Elisa van Dijk (stagiair), Esra Degirmenci, Lewis Parrington Stack, en René van Breene. Met dank aan begeleiders Marco Grünbauer & Bert de Groot.
<b>Reinaerde Kopieerservice de Boemerang</b>
<i>Kopieerservice de Boemerang</i> in Leidsche Rijn is onderdeel van <i>Reinaerde</i> (Reinaerde is een zorgorganisatie in de regio Utrecht die zich richt op kinderen, jeugd en volwassenen) en wordt gerund door twintig mensen met een verstandelijke beperking. Voor deze tentoonstelling verzorgden zij de productie van <i>Anders Zine Special Edition</i> . Met dank aan begeleider Babette.

<b>Ricardo van Eyk</b> (1993)
<span></span>
Beeldend kunstenaar. Woont en werkt in Utrecht. Alumnus HKU Fine Art en oud resident van De Ateliers in Amsterdam.
<b>Rikkert Paauw</b> (1982)
Beeldend kunstenaar en ruimtelijk ontwerper. Woont en werkt in Utrecht en Brussel. Rikkert is autodidact en was mede-oprichter van de <i>Vechtclub</i> , <i>Vechtclub XL</i> en <i>FOUNDATION</i> .
<b>Ronald Nijhof</b> (1976)
Multidisciplinair kunstenaar. Woont in De Bilt en werkt in Utrecht. Mede-oprichter van <i>Roch</i> en <i>Anders Zine</i> . Ronald is als docent verbonden aan de HKU. Alumnus HKU Fine Art en HKU Fine Art & Design in Education.
<b>Rosie Seventyeight</b> (1978)
Beeldend kunstenaar. Woont en werkt in Utrecht. Roos is ook tatoeëerder en mede-oprichter van <i>The Ink Society</i> , een private tattoo studio aan de Oudegracht in Utrecht. Alumnus HKU Fine Art.
<b>Sander Polderman</b> (1979)
Beeldend kunstenaar en illustrator. Woont en werkt in Utrecht. Daarnaast is Sander ook docent tekenen op een middelbare school in Den Haag. Alumnus HKU Illustration en HKU Fine Art & Design in Education.
<b>Simon Groot Kormelink</b> (1990)
Mediakunstenaar. Woont en werkt in Arnhem waar hij onder de naam <i>CRTL-Z</i> ook een zeefdruk werkplaats heeft bij <i>Motel Spatie</i> in Presikhaaf. Alumnus HKU Image & Media Technology.
<b>Siri Baggerman</b> (1978)
Beeldend kunstenaar. Woont en werkt in Utrecht. Daarnaast is Siri werkzaam in de vroege voorschoolse educatie. Alumnus HKU Fine Art.
<b>Sjoerd Martens</b> (1993)
Multidisciplinair kunstenaar. Woont en werkt in Amsterdam. Tijdens zijn studie werkte Sjoerd als stagiair bij <i>Patty Morgan</i> . Alumnus HKU Image & Media Technology.
<b>Springstof</b>
<i>Springstof</i> (1980-2010) was het mededelingenblad van de kraak- en actiebeweging in Utrecht. De uitgave was gratis en er verschenen in totaal meer dan 1056 edities. Deze zijn vrij toegankelijk te raadplegen bij <i>Het Utrechts Archief</i> en het <i>Internationaal Instituut voor Sociale Geschiedenis Amsterdam</i> (IISG).